



**Відокремлений структурний підрозділ  
«Фаховий коледж бізнесу та харчових технологій Запорізького національного  
університету»**

**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«Культурологія»**

Спеціальність	G13 Харчові технології
Галузь знань	G Інженерія, виробництво та будівництво
Освітньо-професійна програма	«Виробництво харчової продукції»
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр

**1. Загальна інформація про навчальну дисципліну**

Статус дисципліни	Вибіркова дисципліна
Курс початку вивчення дисципліни	II
Обсяг навчальної дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 годин
Мова викладання	Українська
Підсумковий контроль	Залік
Розробник	Лавренко Анна Олександрівна – Викладач першої кваліфікаційної категорії Контактна інформація: <a href="mailto:annalavrenko@tk.ukr.education">annalavrenko@tk.ukr.education</a>

**2. Опис дисципліни**

**Метою** курсу “Культурологія” є збагачення і розширення гуманітарної підготовки студентів, формування творчої активності майбутніх фахівців. Сприйняття і розуміння культури як суспільного явища допоможуть кваліфіковано аналізувати, систематизувати, класифікувати та створювати оптимальні моделі процесів духовного, соціально-політичного та культурно- мистецького життя.

Культурологічна підготовка має спрямувати молодь на особистісну культуротворчу орієнтацію в сучасному світі, сприятиме осмисленню сукупності культурних досягнень людства, взаєморозумінню та продуктивній співпраці з народами, які мають як схожі, так і відмінні риси в культурі, веденню кваліфікованого діалогу з партнерами іншої культурної домінанти.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**Знати:**

- основні терміни та поняття культурології на рівні відтворення, тлумачення для розширення інтелектуального рівня;
- закономірності культурного процесу, культури як специфічного та унікального феномену людства;
- основні етапи розвитку світової культури;
- основні етапи розвитку української культури;
- тенденції розвитку і взаємозв’язків світової та української культури на сучасному етапі.

**Вміти:**

- визначати основні етапи розвитку світової та української культури;

- правильно оцінити сучасний стан культури й культурного розвитку, бачити і розуміти постійні зміни в різноманітних сферах соціокультурного процесу;
- диференціювати системні зв'язки всіх складових культури, всього мистецького процесу;
- визначати проблеми розвитку культури українського народу в контексті світової культури, а також аналізувати культури народів в їхньому взаємозв'язку;
- реалізувати одержані знання з культурології для формування особистості в умовах розмаїття культур.

### **3. Зміст навчальної дисципліни**

Тема 1. **Теоретичні аспекти культури**

Тема 2. Суть і сутність культури. Функції культури.

Тема 3. Культура і цивілізації

Тема 4. Походження і головні етапи розвитку культури.

Тема 5. Виникнення мистецтва. Первісна культура.

Тема 6. Культура Стародавнього Сходу.

Тема 7. Культура Античності.

Тема 8. Культура Середньовіччя.

Тема 9. Культура Візантії.

Тема 10. Культура епохи Відродження.

Тема 11. Культура Нового часу, Просвітництва.

Тема 12. Європейська культура XIX - XX ст.

Тема 13. Сучасні тенденції в культурі світу (кінXX – поч. XXIст.).

Тема 14. Культура східних слов'ян.

Тема 15. Культура Київської Русі.

Тема 16. Українська культура XIV — XVII ст.

Тема 17. Українська культура XVIII — XIX ст.

Тема 18. Українська культура XX ст.

Тема 19. Національна культура в сучасній Україні.

Тема 20. Єдність і взаємозалежність світової та національної культур.

### **4. Очікувані результати навчання навчальної дисципліни**

Після успішного вивчення навчальної дисципліни здобувач фахової передвищої освіти зможе:  
Використовувати набуті практичні навички при вирішенні конкретних життєвих ситуацій у майбутній професійній діяльності.

### **5. Політика оцінювання**

Оцінювання знань студентів з дисципліни «Соціологія» здійснюється у формі поточного та підсумкового контролів.

Поточний контроль – це оцінка роботи студентів за всіма видами аудиторних занять та самостійної роботи, яка відображає навчальні досягнення студентів в освоєнні програмного матеріалу дисципліни.

Об'єктами поточного контролю є:

- 1) активність і результативність роботи студента протягом семестру над вивченням програмного матеріалу дисципліни, відвідування занять;
- 2) засвоєння питань для самостійного вивчення;
- 3) виконання семінарських робіт.

Після вивчення навчального матеріалу та виконання робіт передбачена комплексна контрольна робота, яка охоплює весь пройдений матеріал, передбачений навчальною програмою.

### **6. Рекомендована література та інтернет-ресурси**

#### **Базова:**

2. Культурологія : підручник / За ред. проф. В. І. Щербака. – К. : Центр учбової літератури, 2018.

3. Культурологія : навчальний посібник / О. Л. Медведь, І. В. Коваленко. – Х. : Основа, 2020.
4. Культура України : історія і сучасність / О. І. Шевченко. – К. : Кондор, 2019.
5. Культура і суспільство / В. В. Коценко. – Л. : Літопис, 2017.
6. Вступ до культурології / Ю. П. Гусєва, М. М. Кушнар'єв. – Дн. : Східний видавничий дім, 2021.
7. Культура: система, феномени, контексти / За ред. І. С. Коваленка. – К. : Наукова думка, 2016.
8. Культурна антропологія : підручник / І. О. Кириченко. – Од. : Видавництво ОДУ, 2022.
9. Сучасна культурологія : основи теорії / О. М. Прокопенко. – К. : Либідь, 2018.
10. Культура в історії людства / Ю. С. Беличенко. – К. : Академперіодика, 2019.
11. Культурологічний словник-довідник / За ред. І. Ф. Світличної. – Х. : Фоліо, 2015

**Інформаційні ресурси:**

1. Культурологія на EdEra (онлайн-курси) — відео-лекції, тести, схеми для самостійного вивчення.  
<https://www.ed-era.com/courses/kulturologiya>
2. Prometheus — курс «Культурологія» — безкоштовний онлайн-курс від українських викладачів.  
[https://prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+CUL01+2021\\_T1/](https://prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+CUL01+2021_T1/)
3. Вікіпедія: Культурологія — структурована енциклопедична стаття з основними поняттями і термінами.  
<https://uk.wikipedia.org/wiki/Культурологія>
4. Український інститут національної пам'яті (УІНП) — культурно-історичні дослідження, конференції й проекти.  
<https://www.uinp.gov.ua/uk/culture>
5. Науково-дослідний портал «Культура і суспільство» — статті, дослідження, рецензії.  
<https://cultureandsociety.org.ua/>
6. Електронна бібліотека «Культура України» - тексти, документи, архіви з історії і теорії культури.  
<https://elib.org.ua/collections/index.php?id=42>
7. BBC Україна — Теми: Культура — добірки матеріалів, огляди культурних подій та явищ.  
<https://www.bbc.com/ukrainian/topics/cyx5krnw38vt>
8. Українська правда — розділ «Культура» — сучасна культурна політика, події, інтерв'ю.  
<https://life.pravda.com.ua/culture/>
9. YouTube-канал «Культурологічна майстерня» — короткі лекції та роз'яснення з культурології.  
<https://www.youtube.com/c/KulturolohyMaster>
10. Art Ukraine — онлайн-журнал про культуру і мистецтво — аналітика, інтерв'ю, критика.  
<https://artukraine.com.ua/>